INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E DIREITOS AUTORAIS: percepção de acadêmicos sobre riscos de plágio no uso de ferramentas de IA

ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND COPYRIGHT: academics' perception of plagiarism risks in the use of AI tools

AYNARA MIRELE PEREIRA DE LIMA SILVA
UESPI - UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PIAUÍ

THYCIANE SANTOS OLIVEIRA PINHEIRO

ORLANDO MAURICIO DE CARVALHO BERTI

HELANO DIÓGENES PINHEIRO
UESPI - UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PIAUÍ

Comunicação:
O XIV SINGEP foi realizado em conjunto com a 14th Conferência Internacional do CIK (CYRUS Institute of Knowledge) e com a SPARK (Society for Promoting Academic Research and Knowledge), em formato híbrido, com sede presencial na UNINOVE - Universidade Nove de Julho, no Brasil.

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E DIREITOS AUTORAIS: percepção de acadêmicos sobre riscos de plágio no uso de ferramentas de IA

Objetivo do estudo
Analisar a percepção de discentes da UESPI, Campus Poeta Torquato Neto, acerca da violação de direitos autorais decorrentes da utilização de ferramentas de IA em atividades acadêmicas

Relevância/originalidade
Considerando-se a disseminação da IA na sociedade e nas organizações, o artigo aborda seu conhecimento por discentes universitários, público que precisa desenvolver essa nova habilidade requerida pelo mercado e, simultaneamente, respeitar as normas acadêmicas de uso ético e responsável.

Metodologia/abordagem
Eu um contexto delimitado de universidade, realizou-se pesquisa descritiva para identificar õ conhecimento e uso da ferramenta por meio de uma pesquisa de levantamento com discentes. Aplicou-se um questionário estruturado no Google Forms, obtendo-se 105 respostas, analisadas por estatística descritiva.

Principais resultados
Os discentes conhecem e usam a IA no contexto acadêmico, mas desconhecem diretrizes institucionais acerca do seu uso. Percebem que há possibilidade de uso inadequado mesmo após conhecer princípios éticos. Compreendem a relação entre plágio acadêmico e direitos autorais, contudo mais conceitualmente.

Contribuições teóricas/metodológicas
O artigo contribui discutindo a conciliação entre a necessidade de inserção do discente no uso da IA no contexto de obediência as normas acadêmicas e ao direito autoral, abrangendo a discussão da integridade acadêmica. Metodologicamente, Aborda o discente no contexto formativo.

Contribuições sociais/para a gestão
O uso da IA é requisito fundamental para a construção de habilidades profissionais do profissional de gestão, mas esta formação envolve não apenas o domínio da ferramenta, mas sua integração ao processo de tomada de decisão nas organizações.

Palavras-chave: Inteligência Artificial, direitos autorais, plágio, integridade acadêmica, estudantes universitários

ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND COPYRIGHT: academics' perception of plagiarism risks in the use of AI tools

Study purpose
To analyze the perception of students at UESPI, Campus Poeta Torquato Neto, about the violation of copyright arising from the use of AI tools in academic activities

Relevance / originality
Considering the dissemination of AI in society and organizations, the article addresses its knowledge by university students, an audience that needs to develop this new skill required by the market and, simultaneously, respect the academic norms of ethical and responsible use.

Methodology / approach
In a delimited university context, descriptive research was carried out to identify the knowledge and use of the tool through a survey survey with students. A structured questionnaire was applied in Google Forms, obtaining 105 responses, analyzed by descriptive statistics.

Main results
Students know and use AI in the academic context, but are unaware of institutional guidelines about its use They realize that there is a possibility of inappropriate use even after knowing ethical principles They understand the relationship between academic plagiarism and copyright,

Theoretical / methodological contributions
Contributes by discussing the conciliation between the need for the student's insertion in the use of AI in the context of obedience to academic standards and copyright, covering the discussion of academic integrity. Methodologically, it approaches the student in the formative context.

Social / management contributions
The use of AI is a fundamental requirement for building the professional skills of the management professional, but this training involves not only mastering the tool, but its integration into the decision-making process in organizations.

Keywords: Artificial Inteligende, copyright, plagiarism, academic integrity, college students